

Spettacoli

FERMO
CULTURA / SOCIETÀ

SPETTACOLO «DANZA E MACCHIETTE» CON SOLDANI

DOMENICA (ore 17.30) al teatro nuovo di Capodarco arriverà «Danza e macchiette», un brillante spettacolo che alterna danze orientali (egizie e del ventre) a sketch teatrali comici tratti dal cartone animato «Porto perfetto», andato in onda per quasi nove anni su Mediolanum channel, scritto e interpretato dall'attore e poeta Sergio Soldani. Ad animare il palco ci sarà proprio Sergio Soldani, accompagnato da Gaia Dellisanti in veste di spalla o attrice di risposta. Insieme daranno vita ad una serie di vivaci caricature di personaggi del mondo politico e sociale locale. Corpo di ballo diretto da Silvia Mazza. Ingresso intero 8 euro, ridotto fino a 12 anni 5 euro.

MONTEGIORGIO DOMANI AL TEATRO ALALEONA APPUNTAMENTO CON L'OPERETTA

«La vedova allegra» entra in scena Storia di amore e gelosia a lieto fine

di ALESSIO CARASSAI

– MONTEGIORGIO –

IL TEATRO Domenico Alaleona di Montegiorgio torna ad ospitare la stagione musicale, portando sul palcoscenico «La vedova allegra». L'appuntamento, organizzato dalla Dms con la Compagnia italiana di operetta, si svolgerà domani alle 21.15. «La vedova allegra» è uno degli spettacoli più conosciuti e apprezzati nel panorama musicale internazionale e sarà portato in scena da Matteo Miche-

IL CAST

Elena Berera interpreta Anna Glavari, Massimiliano Costantino è il conte Danilo

li (Njegus), Marco Prospero (barone Mirko Zeta), Elena Berera (Anna Glavari), Massimiliano Costantino (conte Danilo Danilowitsch), Silvia Santoro (baronessa Valancienne), Simone Pavesio, Giavinto Pascale, Monica Emmi, Cristina Chiaffoni, Francesco Giuffrida e Mattia Rosellini. Gli attori saranno accompagnati dall'*Operetta italiana ensemble*, composto da Alessia Bortolini, Mariachiara Grasso, Giulia Mo-



GRANDE CLASSICO Domani al teatro Alaleona di Montegiorgio la Compagnia italiana di operetta porterà in scena «La vedova allegra»

stacchi, Ilaria Mencaroni e Sabrina La Greca. Il tutto sotto la regia di Marco Prosperini. La storia, ormai nota per la sua leggerezza e la sua vena romantica, racconta del barone Zeta, ambasciatore del Pontevedro a Parigi, che riceve un ordine tassativo dal proprio go-

verno: Anna Glavari, giovane vedova del banchiere di corte, deve a tutti i costi risposarsi con un compatriota. Infatti, se dovesse passare a seconde nozze con uno straniero, il suo capitale, valutato in 100 milioni di dollari, abbandonerebbe la banca nazionale Ponte-

vedrina, provocandone il crac.

SI INNESCA in questo modo una divertente e romantica commedia della gelosia e dell'amore. Il barone Zeta, aiutato da Njegus (cancelliere un po' pasticciatore), tenta di convincere il conte Danilo Danilowitsch, segretario all'Ambasciata di Parigi, a sposare la ricca vedova. Danilo, però, non ne vuole sapere, perché tra lui e Anna c'è già stato del tenero, prima che lei sposasse il banchiere Glavari. E ora Danilo, ferito nell'orgoglio, non vuole assolutamente ammettere di essere ancora innamorato di Anna. Per parte sua la ricca vedova, pur amando Danilo, non vuole dimostrarlo e poi fa di tutto per ingelosirlo.

ALLA FINE, però, il gioco delle parti sfocia in un bel lieto fine. Il teatro Alaleona di Montegiorgio ha già riscosso un grande successo e il tutto esaurito per la stagione di prosa con due appuntamenti di alto profilo, come «Il mercante di Venezia» e «Frost-Nixon», e ora si appresta ad ospitare l'ennesimo, grande spettacolo. Una rappresentazione che torna a far sognare gli appassionati di operetta, portando in scena una delle storie senza tempo di questo genere.

Info e prenotazioni: 389.0916316

CAPODARCO

«Non tutti i mali vengono per nuocere» a Michele Gallucci

DOMANI sera e sabato (ore 21.15), al teatro nuovo di Capodarco di Fermo, l'attore comico Michele Gallucci porterà in scena il monologo «Non tutti i mali vengono per nuocere... a me». È il racconto tutto da ridere di un personaggio vittima per eccellenza di sé stesso e degli altri, un agnello sacrificale, moderno, che mette a nudo le piccole incongruenze della vita di tutti i giorni, cogliendo il lato umano e disumano degli eventi. Nel 2013 un estratto di questo spettacolo è stato registrato e mandato in onda dalla trasmissione comica «Ottovolante» su Radio Rai 2. In «Non tutti i mali vengono per nuocere... a me» il protagonista assoluto sul palco (e autore) è l'attore Michele Gallucci, che sembra aver trovato modo di «elevatorsi» da quella realtà, anche perché, come dice sempre: «Se la fortuna è una ruota che gira... la mia è forata». La regia è curata da Piero Massimo Macchini. Importante anche il contributo creativo di Domenico Lannutti. La produzione è firmata Lagrù.

Biglietto unico: 10 euro
Info: 328.7756579

SMERILLO I RACCONTI DELLO SCRITTORE DI AMANDOLA

Marco Squarcia coglie «L'attimo in più»

– SMERILLO –

DOMENICA (ore 17.30) al teatro di San Martino al Faggio (Smerillo) sarà presentato il libro del giovane amandolese Marco Squarcia, «L'attimo in più». L'incontro è organizzato da Comune e associazione «Smeriglio» con musica, disegni e partecipazione dell'autore. Il libro è ambientato nel parco dei Sibillini ed è un'allegria raccolta di novelle con protagonisti animali, oggetti inanimati e persone. «Viviamo in un mondo che va di corsa – racconta Squarcia –. Noi lo percorriamo con frenesia, senza cogliere i momenti migliori. Recuperando il tempo perduto o riducendo i ritmi quotidiani, si può cogliere la felicità e abbandonarsi alla serenità. Basta guardare con più attenzione ciò che ci circonda, la bellezza e la natura intorno a noi, per ritrovare un

equilibrio interiore e la gioia che ci manca. Il messaggio fondamentale su cui ho puntato è prenderci cura della natura, evitando quei gesti che deturpano il mondo in cui viviamo. Bisogna rispettare l'ambiente in cui trascorriamo il nostro tempo, avere cura degli animali, delle piante e delle cose che rendono questa Terra un luogo magnifico».

«**LE STORIE** narrate sono per bambini, perché educative – aggiunge l'autore –. Fanno cioè comprendere il valore di ciò che ci circonda e il rispetto della natura e degli abitanti della Terra, ma vanno bene anche per noi adulti. Chissà se l'asino sorride o un pianoforte magico può decidere per chi suona? Come diventa poeta un bambino? Come salvare un bosco in cui vivono animali parlanti dal taglio degli alberi deciso dall'uomo? Le



SCRITTORE Marco Squarcia

risposte sono tutte nel libro». Il volume è disponibile in molte librerie d'Italia e delle Marche. I racconti sono reperibili anche nei tanti canali web attivati dall'autore, dal sito www.attimoinpiu.com a Facebook. «L'evento si terrà a Smerillo – spiega Squarcia – tra le tante località previste, perché è il balcone dei Sibillini, luoghi magici per eccellenza. È il primo passo di un'attività che in futuro potrà dare soddisfazioni a me e soprattutto ai lettori».

Giorgio Buratti

FOTOCINECLUB SEDE DI CONTRADA GIROLA

Al via un corso di fotografia

IL FOTOCINECLUB di Fermo organizza un corso di fotografia e di educazione visiva, che sarà presentato domani a margine di una conferenza sul tema «Fotografia, pittura, conflitti e contaminazioni nella storia e nel contemporaneo», che si terrà nella sede della Contrada Girola (ex scuole elementari). Il corso prenderà il via lunedì alle 21.30 (nella stessa location) con la prima lezione dedicata alle nozioni base di tecnica, di inquadratura e di composizione dell'immagine. Il docente sarà Claudio Marozzi, insegnante di fotografia in corsi e workshop da oltre vent'anni, la cui professionalità è stata riconosciuta con il «Premio Scanno dei fotografi». I temi affrontati saranno il paesaggio, il ritratto e il reportage, entrando nella particolarità delle situazioni per capire come meglio renderle con immagini efficaci dal punto di vista tecnico, estetico o documentario. Particolare attenzione sarà dedicata alla composizione delle immagini con riferimenti alla psicologia della percezione visiva e alla storia dell'arte. Il corso, otto lezioni teoriche a cui si aggiungeranno uscite per la ripresa dei paesaggi ed esercitazioni, è destinato a chiunque voglia migliorare il modo di fare fotografia e avrà un costo di 150 euro da versare al momento dell'iscrizione. Il corso si chiuderà a marzo con un incontro pubblico in cui sarà presentato l'audiovisivo contenente le fotografie scattate durante le lezioni e la consegna degli attestati ai partecipanti.

Paola Pieragostini